

Accordéon diatonique numérique (scène LIVE)

Jouer du violon avec un accordéon, c'est possible avec l'accordéon diatonique numérique. Un principe simple : une carte Arduino traite les données issues des deux claviers. On peut jouer de multiples instruments. Les parties constituant la caisse de l'instrument ont été découpées avec la découpeuse laser du Fablab de Kerfeunteun à Quimper dont font partie les deux concepteurs de l'instrument : Jean-Claude Germain pour la partie électronique et mécanique, et François Lombardi pour le code informatique.

Lise's Adventures (Carhaix)

Fruit d'une collaboration entre les membres du club d'informatique du lycée Diwan de Carhaix, «Lise's Adventures» vous fera incarner le personnage de Mona tout au long d'une journée d'école. La démo jouable alterne entre une séquence de visual novel et un cours d'anglais façon «shoot 'em up».

MAO

Les jeunes, aux côtés des animateurs du Local Musik, vous proposent un atelier de découverte du DJaying (pratique Dj) et du Beatmaking : création musicale assistée par ordinateur ou station de production. Chacun pourra venir s'essayer à la pratique et expérimenter la création d'une instrumentale et pourquoi pas, repartir avec son œuvre sonore !

Les petits débrouillards (Quimper)

Programmer un jeu vidéo avec Scratch, c'est possible ? Découvre dans cet atelier comment créer ton univers de jeu et grâce aux makey makey comment faire évoluer tes personnages.

Déconnecté toi-même ! (Brest)

À la découverte de la programmation sans ordinateur. Le fablab de Kerourien travaille depuis de nombreuses années à faire découvrir le numérique « déconnecté ». Apprendre à découvrir le numérique via des jeux déconnectés, et tout en s'amusant, c'est notre crédo ! Venez tester nos jeux de société fabriqués à l'aide de différentes machines-outils et découvrir les grandes lignes de notre escape game sur le numérique et l'écologie.

Les parents aussi ...

Durant le festival, les conseillers numériques de la Ville seront présents pour répondre à vos interrogations numériques. Venez leur demander conseils.

Des moments d'échanges

Vendredi 14h30-15h30 Qu'est-ce que la RGPD ?

Samedi 14h30-15h30 Les alternatives aux GAFAM?

Samedi 16h30-17h30 Le numérique pollue-t'il ?

Le Pêché mignon (foodtruck-coffee truck)

Et sur toute la durée du festival, venez goûter aux cookies, smoothies et autres boissons rafraîchissantes du Pêché mignon. Au menu du samedi midi : hotdog party !

Espace restauration prévu sur place.



FESTIVAL DU NUMÉRIQUE NUMERIK'FEST

#2

ESPLANADE FRANÇOIS-MITERRAND

VILLE DE QUIMPER

EDITION ARCADE

Entrée gratuite

Vendredi 1^{er} Juillet
Gwener 1^{an} a viz Gouere

13h30-19h

Samedi 2 Juillet
Sadorn 2 a viz Gouere

10h-19h

FESTIVAL DU NUMÉRIQUE : ÉDITION «ARCADE»

Pour sa seconde édition, le festival du numérique s'associe avec Les portes logiques et vous propose de voyager vers l'origine du jeu vidéo en se plongeant dans l'ambiance des salles d'arcade. Venez découvrir comment cette culture ludique bien vivante inspire des jeux innovants et actuels.

Au programme : bornes de jeu pour jouer seul-e ou à plusieurs, réalité augmentée et réalité virtuelle, jeu en réseau, ateliers de découverte, installations interactives, scène musicale et web tv live !

L'objectif ? Échanger autour des cultures numériques, découvrir les pratiques mais aussi les innovations autour d'un moment festif, convivial et musical !

NUMERIK' FEST : KOULZAD « ARCADE »

Evit e eil koulzad e kevred an Numerik' Fest gant ar gevredigezh Les portes logiques ha kinnig a ra deoc'h beajiñ war-zu orin ar c'hoari video o splujañ e-barzh birvilh ar salioù « arcade ».

Deuit'ta da zizoleiñ penaos e vez kemeret skouer eus ar sevenadur c'hoarioù ha bev-mañ evit krouiñ c'hoarioù nevezus hag a-vremañ.

Er programm : bonnoù c'hoari evit c'hoari e-unan pe a-stroll, gwirvoud kresket ha gwirvoud galloudel, c'hoari-rouedad, atelierioù dizoleiñ, staliadurioù etreoberiat, leurenn sonerezh ha web tv war-eeun !

Ar pal ? Komz eus ar sevenadurioù niverel, dizoleiñ ar pleustroù hag an nevezadennoù e-pad ur maread gouel ha plijus gant sonerezh !

WEB TV ET MUSIQUE LIVE (sur la scène)

Retrouvez sur scène durant le festival et à distance sur les réseaux la Web TV animée par les médiathèques. Au programme : débats, interviews, podcast, quiz et discussions sur les jeux vidéo et le numérique. À partir de 17h, la scène s'ouvre à la musique live.

VENDREDI

13h30-14h
Démarrage du live et présentation du festival.

14h-16h
Enregistrement d'un podcast.

16h-16h30
Interview de Jonathan de My Human Kit.

16h30-17h
Interview sur l'accordéon numérique de Jean-Claude et François du Fablab Kerfeunteun.

17h-19h
Scène ouverte pour musique live en partenariat avec le Local musik de la MPT de Penhars et le fablab de Kerfeunteun.

SAMEDI

11h-11h30
Démarrage du live et présentation du festival.

11h30-12h30 Quiz et discussion + jeux.

12h30-13h
Échange avec Mme La Maire de Quimper (sous réserve).

13h-13h30
Quiz, jeux et discussion avec le public.

13h30-14h15 Pause.

14h30-15h30
Débat avec ceux les invités du festival : Quel avenir pour le jeu vidéo ?

16h-17h Interview des rappeuses et rappeurs du Local Musik de la MPT de Penhars.

17h-19h Scène ouverte pour musique live.

PROGRAMME

La médiathèque Alain-Gérard

LAN Minecraft

L'expérience Minecraft en réseau local sur ordinateurs. Rejoignez d'autres joueurs et joueuses pour laisser s'exprimer toute votre créativité.

Espace gaming

Une sélection de jeux et de consoles à découvrir pour des expériences multi-joueurs. PlayStation 5, Nintendo Switch, Xbox, Super Nintendo et quelques autres surprises.

Réalité virtuelle

Du jeu vidéo en totale immersion. Dans cet espace, le personnage principal du jeu... c'est vous ! Alors préparez-vous, il va falloir bouger.

Trésors de la médiathèque

Par la magie du numérique découvrez et jouez avec les merveilleux livres anciens de la médiathèque.

Bornes d'arcade

4 bornes d'arcade « patrimoniales » vous re-plongent à l'époque des salles d'arcades où il suffisait de franchir la porte pour jouer sans retenue ! Collection privée de Michel Maëva.

La Labomedia (Orléans)

Course de cri

La « course de cri » est un jeu universel basé sur la capacité vocale intrinsèque de chacun des êtres humains à effectuer des sons avec ses cordes vocales. Le jeu propose à deux participants ou équipes de crier le plus fort possible, les décibels produits permettent de faire avancer à l'écran le personnage correspondant à chaque équipe, l'équipe la plus bruyante remporte la victoire.

Flappy Pappy

Pour payer votre post-retraite, vous devez pomper pour gonfler une bulle de cryptomonnaie qui évolue dans les dédales de la blockchain... Attention à l'explosion de la bulle dans cet univers de spéculation financière ! Si vous générez un Bitcoin, vous vous transformerez en oiseau volant dans un paysage apaisant.

Petit Boudin contre les Andouilles

Vous êtes un Petit Boudin. Les Andouilles prolifèrent autour de vous, évitez-les !

L'harmonographe Laurent Malys (Nantes)

Instrument scientifique inventé au début du XIX^e siècle, l'harmonographe dessine des courbes en utilisant des pendules en mouvement harmonique. Il devient un objet de divertissement de la haute société anglaise. Venez observer le travail minutieux de cet outil et tester la création de nouvelles figures.

Les chats cosmiques (Brest)

Les Chats Cosmiques, u2042 et le Collectif XYZ se sont mobilisés pour réinterpréter sous une tournure inédite les bornes d'arcade conçues pour feu l'Oujevipo Expo. Venez découvrir une sélection de quatre bornes et leurs contenus éclectiques, présentés pour la toute, toute première fois à l'occasion du Festival du numérique.

Les portes logiques (Quimper)

Mario Puissance 3

Une SNES + une Nintendo 64 + une Switch = l'histoire de Mario Kart. De la 2D à la réalité augmentée, comment résister à une petite partie ?



Gang Beasts

1 jeu, 1 grand écran et 8 manettes. Jeu de combat multijoueurs où chaque participante et participant incarne un personnage en pâte à modeler, pas de quoi se faire vraiment mal !

Attraction mutante

Transformez votre joli minois en un tas de pixels multipliés, tordus, fractionnés. Tel un palais des glaces de fête foraine, venez vous faire tirer le portrait ! Galerie de portraits accessible en ligne en fin de festival : <https://lesporteslogiques.net/attraction-mutante>

Bricool (Rennes)

Circuit Bending

La pratique du circuit bending consiste à modifier un vieux jouet électronique sonore afin de le détourner de sa fonction originale. Il s'agit de lui faire produire de nouveaux sons et le transformer en instrument ! Atelier Circuit Bending > vendredi et samedi de 14h à 17h.

Playfool (Rennes)

Cordialement

Cordialement est un jeu dans lequel le joueur est invité à taper "cordialement" le plus rapidement possible ! Ce jeu simple et addictif ne cherche pas à tester ni à améliorer le niveau de politesse du joueur ! Il s'apprécie comme un amusement construit autour de cette formule conventionnelle et parfois vide de sens, employée au quotidien dans nos échanges numériques...

Télécran Run Run

Télécran Run Run est une installation qui se joue sur une table de jeu d'arcade en mode solo ou versus (2 joueurs). Inspiré de l'ardoise magique, Télécran Run Run est un jeu de course où le joueur doit dessiner un chemin à travers

un circuit afin d'atteindre la ligne d'arrivée en évitant les obstacles. En mode 2 joueurs, il s'agit d'être plus rapide que son adversaire.

Pony Hawk Pro Skater

Incarnez le photographe personnel de Pony Hawk's ! Aidez-le à devenir le meilleur des équidés skateur, en photographiant ses tricks au meilleur moment possible ! Pony Hawk Pro Skater c'est aussi une installation décalée tout en carton, avec un contrôleur dédié qui clignote... en carton.

A8

A8 est un jeu de Pong multijoueur revisité et installé dans un meuble bas, invitant les joueurs à se plonger dans le minuscule écran. Jeu de raquettes

rythmé et sonore, A8 se joue à huit avec des manettes.

L'originalité du dispositif repose sur une prise en main facile et rapide associée à une prise de position physique et sociale ouvrant le dialogue entre les participants.

A table

« À table » est une installation sonore qui invite à perdre la notion du temps à travers le jeu. Détournée de sa fonction première la table basse devient ici instrument. 120 balles rebondissantes permettent de jouer et composer seul ou à plusieurs autour de celle-ci; la répétition de gestes simples participent alors à créer une synergie envoûtante.

My Human Kit (Rennes)

Sa mission : la fabrication et le partage de solutions d'aides techniques pour et avec des personnes en situation de handicap. Comment créer une manette ergonomique et à faible force pour jouer aux jeux vidéos ? Comment prendre le contrôle du joystick d'un fauteuil roulant électrique et le hacker pour en faire une manette de jeu ? Pour répondre, l'association MHK vous invite à venir découvrir et échanger sur leurs projets.