

[inkscape](#), [inkscape-silhouette](#), [pochoir](#), [découpe](#), [cameo](#)

Pochoir en film transparent pour la sérigraphie



Pour la sérigraphie ou autre!

Ce tutoriel permet de réaliser un pochoir sur film transparent en utilisant inkscape et l'extension «inkscape-silhouette». L'épaisseur du film est très mince, ce qui le rend assez fragile, si le pochoir a d'autre finalité que la sérigraphie il est préférable d'utiliser un autre matériau (bristol, plastique plus épais, etc.) Ces films transparents imprimables sur copieur sont en général en polyester.

Matériel utilisé :

- film transparent A4 pour laser Xerox 3R96019

Outils pour la cameo :

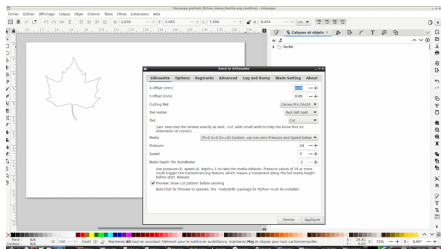
- Autoblade réglée manuellement sur 3



Version courte

La lame de découpe autoblade est à placer dans le porte-outils 1 (à gauche), ce test a été réalisé en 2 passes avec les réglages suivants

Le fichier inkscape comporte 1 calque de découpe, à sélectionner puis «extensions > export > send to silhouette», définir les paramètres, appliquer : l'opération démarre.



Placer l'autoblade (réglée sur 3) dans l'emplacement gauche numéroté 1.

Dans inkscape, activer le calque de découpe, puis choisir dans le menu «extension / export / send to silhouette».

Appliquer les réglages (voir en haut de page) puis «appliquer». Une fenêtre s'ouvre pour montrer le chemin qu'empruntera l'outil, choisir «Cut» pour lancer l'opération.

Une fois la découpe terminée, relancer une deuxième passe pour faciliter le décollement. Une fois la deuxième passe terminée, extraire le tapis avec la touche dédiée sur la cameo, c'est terminé!

Préparer son pochoir avec inkscape

Afin que les différents éléments du pochoir se tiennent bien à l'étape de découpe, il faut éviter les «îles», c'est à dire des morceaux isolés que rien ne retient. Pour cela on place des «ponts» entre les différents éléments.

Exemple : à gauche l'image originale, à droite le pochoir avec ponts, les parties en noir correspondent aux découpes du pochoir.



Pochoir réalisé par Amandine lors du workshop «Messages à caractère inclusif» (déc. 2025) d'après une photographie de [L214](#)

Pour cela, plusieurs possibilités :

- Créer des chemins dans inkscape et utiliser les outils booléens : choisir les 2 chemins puis *chemin/différence*, ou *chemin/exclusion*. Cette méthode fonctionne bien si les chemins ont été dessinés dans inkscape.

- Dans le cas d'une image vectorisée, il est parfois difficile de retravailler les chemins créés. Pour cette situation, il est préférable de dessiner les ponts par des chemins au contour ou au fond blanc, puis d'exporter l'image à haute définition (600 dpi), de réimporter l'image dans un nouveau document et de la vectoriser. Après vectorisation on peut utiliser *chemin/simplifier* pour retirer des sommets au chemin. Le seuil de simplification peut être réglé dans *édition/préférences/comportement*, plus il est bas moins les chemins sont simplifiés.

Dans tous les cas, on peut se rendre compte du tracé de découpe en choisissant le mode d'affichage «contour» (*affichage/mode d'affichage/contour*)

Article extrait de : <http://lesporteslogiques.net/wiki/> - **WIKI Les Portes Logiques**

Adresse :

http://lesporteslogiques.net/wiki/outil/machine_de_decoupe_silhouette_cameo_4_pro/pochoir_decoupe

Article mis à jour: **2025/12/12 14:38**