

Introduction historique et non moins essentielle

Alors... Alors, alors, alors...

Le début de cette aventure est assez surprenant. À la Baleine, le lieu où se trouvaient les locaux des Portes Logiques jusqu'en octobre 2023, il y a une zone de gratuité à l'extérieur.

Les gens y déposent des choses et d'autres. Ce jour-ci, nous avons eu droit à une console de mixage amplifiée de chez Yamaha, modèle EMX200.

D'où le titre de cette page de wiki. Étonnant, non?

Photos de la bête avant le début de la restauration



Vues du paysage intérieur:

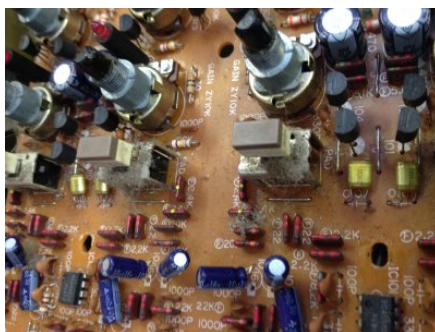


Cette photo ci-dessus est une partie de la carte d'alimentation. Nous y reviendrons plus tard...

La console s'ouvre comme une valise posée à l'horizontale, comme ceci:



Nous vous laissons le soin d'apprécier une partie de la poussière intérieure:



Nettoyage

Il y a eu plusieurs étapes dans le nettoyage à proprement (oh!) dit.

Nous pouvons évoquer:

- le nettoyage de la surface avant, à base d'eau chaude et de liquide vaisselle. Bien évidemment, cela se fait une fois la surface démontée et à distance respectable du reste de la console...hein...
- le nettoyage des boutons de potentiomètres et des faders. Là aussi, eau chaude, liquide vaisselle. Ces boutons ont été mis dans un bocal avec de l'eau chaude et du liquide vaisselle. Le bocal a été fermé et secoué pour faciliter le nettoyage. Renouveler autant de fois que nécessaire. Pour les boutons de faders de l'égaliseur, il a fallu frotter avec une brosse pour la vaisselle.

À noter que pour le séchage des boutons, l'eau ne s'écoule pas forcément bien de l'intérieur de ces petites bêtes. Il faut donc les tapoter sur un chiffon, afin que le reste de liquide puisse être évacué.

Avant de commencer le nettoyage de l'intérieur de la console, il est impératif de vérifier qu'il n'y a pas de condensateurs qui soient encore chargés. Cela peut être très dangereux et provoquer un choc électrique!

Nous vous conseillons donc de les tester un par un (oui, oui!) soit avec un voltmètre soit avec un appareil spécifique conçu pour décharger les condensateurs. Il en existe en kit.

- aspiration de l'intérieur de la console, avec un aspirateur tout ce qu'il y a de plus classique. On en profite au passage pour regarder s'il n'y a pas de composants brûlés, de condensateur gonflé ou qui aurait coulé. Si vous en trouvez, il faut noter leurs références, leurs caractéristiques (capacité, voltage toléré, éventuellement série et classe).
- nettoyage de chaque potentiomètre et fader avec de la bombe contact. On en asperge un peu à l'intérieur de chaque élément nommé ci-avant et on manœuvre le-dit élément plusieurs fois sur toute sa course. Oui, c'est long. Oui, c'est fastidieux. On laisse le tout sécher et on remonte la console.

Article extrait de : <https://lesporteslogiques.net/wiki/> - **WIKI Les Portes Logiques**

Adresse : https://lesporteslogiques.net/wiki/openatelier/projet/yamaha_emx200?rev=1692364947

Article mis à jour: **2023/08/18 15:22**