# Imprimer en 3D avec la CReality Ender 3

Comment utiliser l'imprimante de l'atelier ?

## Marche à suivre

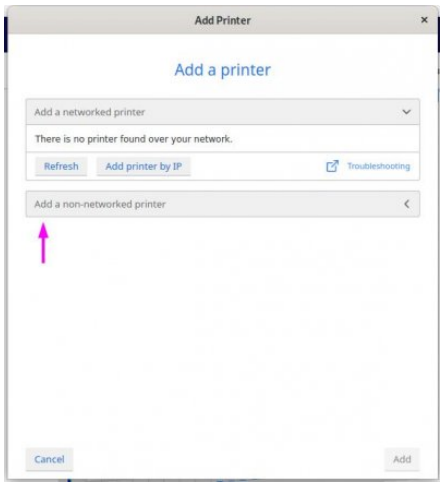
### Installer cura

Cura est un logiciel qui permet de transformer un fichier 3D (genre STL) en fichier gcode. Depuis un fichier numérique contenant des coordonnées de points dans l'espace x, y, z il créer un fichier que la machine interprétera selon ces caractéristiques et matériau utiliser(température, taille du filament, épaisseur de chaque couche...)

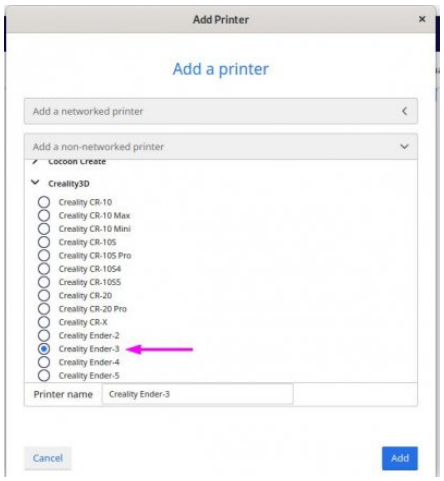
Il faut télécharger l'application ici :https://ultimaker.com/software/ultimaker-cura

### Configuration de cura

- Lors de l'installation choisir *Add non-networked printer*




- Puis sélectionner *Crealty3D > Crealty Ender 3*




Cela va pré-configurer les caractéristiques de l'imprimante dans Cura

Voilà un modèle de configuration pour le pla noir

xorstandardprolfile.curaprofile.zip

## Utilisation de cura

- Lancer le programme
- Ouvrir le fichier STL que l'on souhaite imprimer

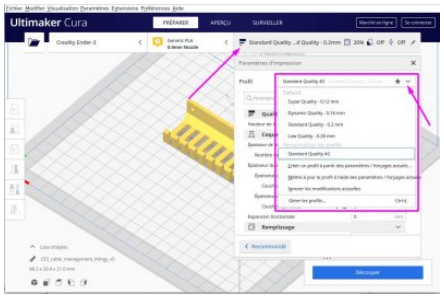
Il est possible de glisser déposer le fichier directement dans la fenêtre principale

Sinon *File* > *Open* ou *Ctrl+O*

- Choisir les paramètres d'impressions

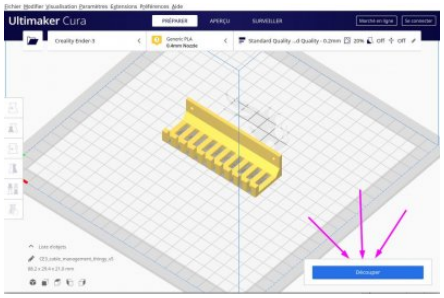
Selon la finition souhaitée *Standard Quality* ou *Low Quality*

puis modifier les paramètres si besoin




- Lancer le calcul du gCode

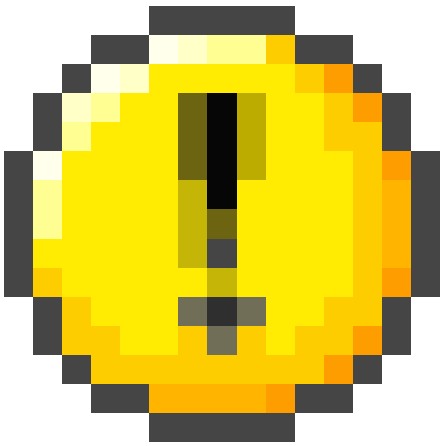
Une fois les réglages effectués cliquer sur *Découper*



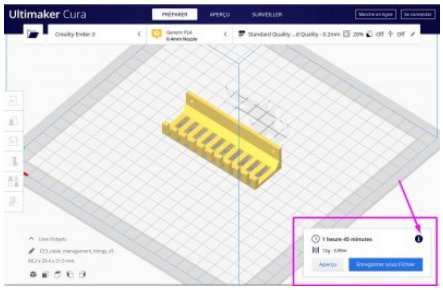

La durée d'impression estimée s'affiche et il est possible d'avoir plus de détails en cliquant sur le *i*

- Enregistrer le fichier

en cliquant sur *Enregistrer sous Fichier*

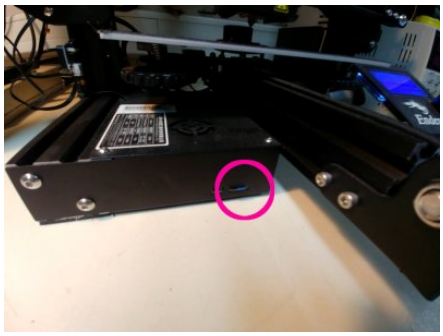


l'imprimante n'affiche que les premiers caractères du fichier Il faut donc renommer le fichier pour qu'il soit facilement reconnaissable




### Transfert du fichier de l'ordinateur vers l'imprimante

- Retirer la carte microSD de l'imprimante 3D



- Placer la carte mircoSD dans le lecteur USB



- Connecter le lecteur sur l'ordinateur
- Créer un dossier à son nom sur la carte
- Copier le fichier gCode sur la carte dans ce dossier
- Placer la carte microSD dans l'imprimante
- Cliquer sur le bouton de l'interface pour accéder au menu
- Tourner le bouton et sélectionner *Change SD-Card*




- Sélectionner *Print from SD*




- Aller dans son dossier et sélectionner son fichier




L'impression va se lancer automatiquement après la montée en température du plateau et de la buse!




## Réglages particuliers de Cura

Et observations diverses!

**Imprimer sans la jupe de contour**
La jupe (skirt, en anglais) est une couche très fine qui trace un contour de l'objet à quelques millimètres de ses bords. En l'imprimant cela permet de préparer la buse et de confirmer que l'objet rentre bien sur le plateau, mais on peut aussi ne pas l'imprimer!
Pour la désactiver : dans : réglages expert / build plate adhesion / skirt / line count : 0

**Epaisseur de couche**
Il est conseillé d'utiliser une épaisseur de couche qui soit un multiple de 0.04mm. Par exemple : 0.20mm, 0.32mm, etc. C'est lié au pas de déplacement du moteur en Z mais je ne retrouve pas la source de cette info...

**Flow**
Pour utiliser du PLA noir (Real filament), il a été nécessaire de modifier le flow à 105%, sinon un phénomène de sous extrusion faisait que les objets étaient imprimés comme une sorte de dentelle très fragile.

**Dupliquer / multiplier un modèle**
Bouton de droite de la souris, puis dans le menu “Multiply Selected Model”

## Différentes qualités d'impression

15 avril 2020 : test d'impression d'une figurine d'Evan Carothers de 3cm de haut: Drown Maiden (sur thingiverse) en PLA blanc craie d'Emotiontech, avec la buse d'extrusion d'origine de 0.4mm.
Premier **test à 0.12mm**, vitesse d'impression 20mm/s, avec support, sans socle, les autres réglages sont ceux du profile “Fine 0.1mm” de Cura 3.5.1. L'impression est de bonne qualité, c'est bien détaillé, avec des défauts sur les doigts, le support s'enlève correctement. On voit à peine les couches.

Second **test à 0.08mm**, même réglages que précédemment avec un support de type “tree”, l'impression prend une heure, les détails sont mieux rendus, plus “nets”, on ne voit pas les couches. Le support est très difficile à enlever, mais on y arrive sans rien casser... Les détails des doigts ont aussi des défauts, c'est probablement la limite en taille, cque doigt fait moins d'un demi-millimètre!

On a aussi fait de nombreuses impressions en 0.2 ou 0.32 qui se sont très bien passées.

Comment choisir l'épaisseur des couches ? (source)

- plus chaque couche est épaisse, plus la pièce sera imprimée rapidement
- des couches fines auront une meilleure apparence visuelle, en particulier pour les courbes
- des couches épaisses donnent une meilleure résistance mécanique à la pièce

Comment choisir la vitesse d'impression ? exemples avec une vitesse entre 20 mm/s et 90mm/s

## Problèmes d'impression

Guide pour aider à résoudre différents problèmes :

- https://cults3d.com/fr/blog/articles/identifier-corriger-defauts-problemes-impression-3D
- https://www.simplify3d.com/support/print-quality-troubleshooting/
- http://support.3dverkstan.se/article/23-a-visual-ultimaker-troubleshooting-guide
- et un forum thématique sur reddit : https://www.reddit.com/r/FixMyPrint

## Sources

https://www.ender3.fr/

https://www.reddit.com/r/3Dprinting/wiki/newguideender3

https://www.creality3dofficial.com/products/creality-ender-3-pro-3d-printer

Article extrait de : https://lesporteslogiques.net/wiki/ - **WIKI Les Portes Logiques**
Adresse : **https://lesporteslogiques.net/wiki/ressource/impression3d?rev=1587124403**
Article mis à jour: **2020/04/17 13:53**